

# Referenten MSDF 2023

## Erik Dietrich



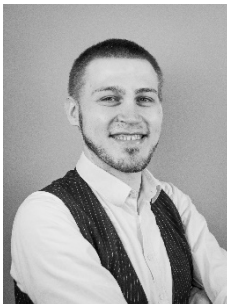
Erik verstärkt seit 2020 das Team der Tanzschule Wolfgang Steuer. Aus dem idyllischen Radebeul aus Sachsen in die Landeshauptstadt gezogen, ist er seitdem Feuer und Flamme für alle paarweisen Tanzstile. Seine Schwerpunkte legt er in seinem Unterricht auf das Vermitteln von Verständnis für die jeweilige Bewegung. Beim diesjährigen INTAKO (Internationaler Tanzlehrerkongress) legte er eine fulminante Premiere als Fachreferent für Tanzlehrer\*innen hin. Beim MSDF wird er drei Workshops geben.

## Malina Ruck



Malina ist neben ihrem Studium für Umweltingenieurwesen und ihrem Tanzlehrerjob in der Tanzschule Wolfgang Steuer auch noch fachlich-theoretische Ausbilderin für Tanzlehrer\*innen. Mit ihrem Partner zog sie vor einigen Jahren nach München und ist seitdem vom TWS-Team nicht mehr wegzudenken. Ihre große Leidenschaft gilt der Auswahl der Musik in den Tanzkursen. Dieses und anderes Wissen gibt sie gerne auch bei Kongressen oder Festivals an ihre Kundinnen und Kunden weiter.

## Dennis Gilliam



Der frischgebackene IHK-Fachwirt für Tanzschulen und ausgebildete ADTV-Tanzlehrer hat in der Tanzschule Wolfgang Steuer sein neues Zuhause gefunden. Als gebürtiger Freiburger zog es ihn vor mehreren Jahren mit seiner Freundin in die Landeshauptstadt. Dennis großes Organisationstalent zeigt sich neben seinem Engagement für Veranstaltungen auch in seiner zweiten großen Leidenschaft – der Gastronomie. Und wer auch immer einmal die Möglichkeit haben sollte einen seiner Cocktails zu verköstigen... es lohnt sich!

## Christoph Möller



Der gebürtige Rosenheimer und Mitinhaber der Tanzschule Wolfgang Steuer ist gern gesehener Gast und Referent bei zahlreichen Tanzfestivals und Kongressen im In- und Ausland. Im Tanzunterricht findet er die nötige Abwechslung zum unternehmerischen Tagesgeschäft. Den Schwerpunkt seiner Einheiten legt er stets auf das „Führen und Spüren“ sowie dem Vermitteln von Bewegungs- und Paarharmonie aus unterschiedlichsten Blickwinkeln. Immer wieder schafft er es mit Moderation und Animation die Massen zu bewegen. So durfte er auch u.a. die deutsche Tanzkultur bei den Weltausstellungen „EXPO“ in Mailand und Dubai vertreten.

## Ramona „Mona“ Meyerle



Die ADTV-Tanzlehrerin und Hip Hop Fachanzlehrerin arbeitet neben ihrem Studium für Soziale Arbeit in der Tanzschule Wolfgang Steuer. Die sehr vielseitig einsetzbare ADTV Tanzlehrerin gestaltet ihren Unterricht stets strukturiert und ausgewogen.

Neben dem Vermitteln von Tanzschritten und Choreographien zieht es Mona auch immer wieder selbst auf die Bühne. So stand sie vor kurzem mit DJ Bobo und Peter Fox auf den „Brettern, die die Welt bedeuten...“

## Julia „Julez“ Türk



Julez ist ein waschechtes „TWS-Kind“ und verbrachte einen Großteil ihrer Kindheit in der Tanzschule Wolfgang Steuer.

Neben ihrer großen Vorliebe für Solotänze entdeckte sie während ihrer Ausbildung zur ADTV Tanzlehrerin auch ihre Leidenschaft für den Paartanz, den sie auch heute noch mit viel Spaß vermittelt.

Als Wirbelwind sorgt sie mit viel Verständnis und Einsatz für Glücksgefühle auf dem Parkett.

## Tino Eichmeier



Tino arbeitet neben seiner freiberuflichen Tätigkeit in vielen Tanzschulen auch in der Tanzschule Wolfgang Steuer und kennt diese bereits seit über 20 Jahren. Seine große Leidenschaft gilt dem Tango (Argentino). Regelmäßig frischt er sein Fachwissen darüber in Argentinien auf und schafft es im Unterricht sein großes Expertenwissen auf andere Tänze zu übertragen. Mit viel Witz und Charme gestaltet er seinen Unterricht sehr unterhaltsam und abwechslungsreich.

## Sascha Schlenz & Matthias Geist



Das dynamische Duo kommt aus Erlangen und wird mit seiner fränkischen Art unser Festival bereichern. Als langjährig erfahrene ADTV-Tanzlehrer\*innen bieten die beiden in ihrer Tanzschule Geist ([www.tanzen-in-erlangen.de](http://www.tanzen-in-erlangen.de)) ein breites Spektrum von Tanzkursen aller Art und für jede Altersgruppe an. Sascha veröffentlicht zudem regelmäßig den Podcast von „tanzen.de“ und unterstützt den Verband in Social Media Fragen. Matthias ist mit seiner ruhigen und ausgeglichenen Art bei seinen Schülern sehr beliebt.

## Maikel Santana



Maikel ist Tanzlehrer und Gründer seiner eigenen Tanzschule (Santana-Dance.de) Seit 2008 arbeitet er in München als Tänzer, Tanzlehrer und Choreograph. Seine Ausbildung absolvierte er an der berühmten Escuela Tropicana in Kuba und arbeitete in Shows wie Havana Night und Viva Cuba, mit denen er in den Jahren 2003-2007 international unterwegs war. Seine Begeisterung für den Tanz und die Musik ist ansteckend und springt zwangsläufig auf jeden über, der an seinem Unterricht teilnimmt. Dazu kommt der Ehrgeiz, den er in jedem seiner Schüler weckt und nicht ruht, bis bei jedem das Erlernete sitzt.

## Alexander Cristian & Becki Joekel



Die beiden Freiburger weisen langjährige Tanz- und Unterrichtserfahrung vor. Alex kam über den Gesellschaftstanz und Profitanzsport auch mit anderen Solotanzformen in Kontakt und gilt als wahrer „Tausendsassa“ der Bewegung. Neben seiner eigenen Skischule betreut auch große Kooperationen und Projekte für Verbände wie „den ZDF-Fernsehgarten“ oder die „DJ-BOBO“ Tour. Becki ist gelernte ADTV-Tanzlehrerin und leitete jahrelang selbstständig eine Tanzschule in Wuppertal, bevor es sie erst vor Kurzem in den wunderschönen Schwarzwald zog!

## Jonny und Daniela



Daniela und Jonny Bartek beschäftigen sich schon seit mehreren Jahren intensiv mit Unterrichtsinhalten und Methodiken für Paartanzkurse. „Tanzen ist für uns eine nonverbale Kommunikation zwischen zwei Menschen.“ Als ausgebildete ADTV Tanzlehrer\*innen geben sie ihr Wissen in ihrer eigenen Tanzschule, international auf Kongressen, aber auch in Workshops und Schulungen für Kolleginnen und

Kollegen weiter. Gemeinsam führen sie seit 15 Jahren ihre eigene Tanzschule „Motion Makers“ in Freising bei München. Mit den Tanzschulen in München verbindet beide eine sehr lange und innige Freundschaft.

## Leon Rodriguez & Felix Albrecht



Leon & Felix sind ein Teil des jungen und wilden Teams der Tanzschule „tanzraum 9“. Beide sind Vollblut-Tanzlehrer und investieren viel Leidenschaft in ihren Beruf! Nach seiner Ausbildung zum staatlich anerkannten Erzieher fand Felix über den Tanzsport, Showdance und das Steppen seine Berufung „Tanzlehrer“. Leon ist das „Nordlicht“ der Münchner Tanzlehrerszene und zog nach seiner Ausbildung zum ADTV Tanzlehrer in Schneverdingen in die bayerische

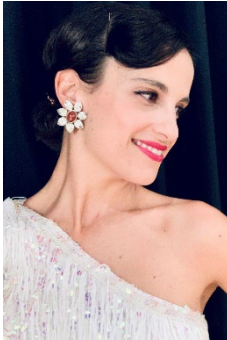
Landeshauptstadt. Er ist ein sehr vielseitiger Tanzlehrer und liebt es die Kunden für den Tanz zu begeistern...

## Philip



Philip tanzt bereits seit seinem achten Lebensjahr und ist Teil des vielseitigen Teams der „Kult“-Tanzschule . Groß geworden im Bereich Hip Hop / commercial, hat er sich über die Jahre hinweg mit den verschiedensten Stilrichtungen des Solotanzes wie House, Whacking oder Afro auseinandergesetzt. Letztendlich ist er dem Commercial Dance immer treu geblieben. Er arbeitet heute als ADTV-Tanzlehrer und Tänzer.

## Lucía Olías de Lima Suárez



Lucia ist Choreografin und Tanzlehrerin im Vintage Club. Tanzen gehörte zu ihrem Leben. Ihre Tanzkarriere begann im Alter von drei Jahren mit Ballett. Nach 10 Jahren rhythmischer Sportgymnastik besuchte sie Jazz-, Funk- und Hip-Hop-Kurse und lernte Salsa. 2011 entdeckte sie den Lindy Hop. Aufgrund ihrer Liebe und Leidenschaft für Jazz- und Swingmusik verliebte sie sich auf den ersten Blick.

Sie studierte sehr intensiv Solo Charleston, Vernacular Jazz und Lindy Hop und nahm an vielen internationalen Wettbewerben teil. Sie belegte viele Podiumsplätze und den ersten Platz beim RTSF Solo Jazz Battle im Jahr 2017. Sie lässt sich von klassischen und modernen Tänzern als Solotänzerin inspirieren und kreiert so ihren ganz persönlichen Stil, der auf ihrem gesamten Tanzhintergrund basiert. Lucia liebt es, neue Dinge zu lernen und nimmt auf der Suche nach neuen Rhythmen und Ideen derzeit Steppunterricht.

In ihren Kursen verbreitet Lucía ihre Leidenschaft für das Solotanz und schafft so eine Atmosphäre der Positivität und Freude. Sie konzentriert sich auf Rhythmen und Musikalität sowie auf auffällige Bewegungen und Choreografien für die Darbietung auf der Bühne.

## Domen



Seine Leidenschaft für die Swingtänze entdeckte Domen 2008 in seiner Heimatstadt Maribor (Slowenien). Es vereinte zwei starke Aspekte seines Lebens seit seiner Kindheit: Bewegung und Musik.

Ende 2013 zog er nach München, wo seine berufliche Laufbahn begann. Im Laufe der 10 Jahre lernte er viele der alten Tänze und wie man sie auf unterhaltsame und dennoch herausfordernde Weise unterrichtet.

Eine sehr wichtige Rolle in seinem Tanz spielen die musikalische Interpretation, die Körperbeherrschung und die Verbindung zum Partner. Auch im Unterricht sind dies wichtige Themen.

Seit 8 Jahren ist er Tanzlehrer im Vintage Club. Im Laufe der Jahre hatte er das Vergnügen, in lokalen und internationalen Workshops mitzuarbeiten und Tanzeinlagen für Filme, Musik-/Videoclips und Shows zu dokumentieren. Im Herbst wird er mit mehreren Vintage Club Tänzern im neuen Kinofilm „Jazz Fieber“ zu sehen sein.